



UN LEADER INCONTOURNABLE DANS LE MILIEU CULTUREL - UNE QUÊTE CONTINUE DE L'EXCELLENCE
RÉCOMPENSÉ PAR DE PRESTIGIEUX PRIX NATIONAUX ET INTERNATIONAUX

(Depuis 1984)

Bref historique de notre Gala depuis 1994

Le Gala international des Arts visuels Son et Lumière

Souligne de façon grandiose le talent et la créativité des artistes en arts visuels qui se sont démarqués lors du Grand Concours annuel. Depuis sa création en 1994, le Gala du Cercle remporte un succès qui dépasse les prévisions les plus optimistes.

Les personnalités qui appuient nos événements. Inscrivez-vous !

Gala 2011, le 13 novembre -salle Athéna/Rome au Château Royal.

Alain Paquet

Député de Laval-des-Rapides, ministre délégué aux Finances du Québec
Préside la soirée du Gala (depuis 2003.)

Oliver Jones

Pianiste de réputation internationale, parraine nos événements (depuis 2004).

Christopher Hall

Humoriste, clarinettiste, anime la soirée du Gala (depuis 2006).

Michel Girouard

Chroniqueur artistique, porte-parole de l'événement (depuis 2007).

Mireille Forget

Présidente fondatrice, réalisatrice des événements (depuis 1984).

Si aujourd'hui, les artistes en arts visuels ont leur propre gala, comme les galas télévisés pour les artistes de la scène ou du cinéma, c'est grâce à l'initiative de Mireille Forget. Cette diplômée en arts plastiques et bachelière ès art en histoire de l'art de l'UQAM a conçu et réalisé avec ses propres moyens, sans subvention, **le premier gala de ce genre à être produit au Québec en 1994**, soit dix ans après qu'elle eut fondé le Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec. Le Gala a été présenté pour la première fois à la Place des Arts de Montréal, et plus de 500 personnes y ont assisté.

Comme l'a déjà souligné feu Guy Robert dans notre livre-manifeste, Le PLURALISME dans l'art au Québec

« Dans la trame socioculturelle québécoise actuelle, les initiatives du Cercle demeurent uniques par leur originalité, leur envergure et leur continuité, mais ont suscité des imitations, comme toute entreprise qui a du succès; (...) »



Médaille Samothrace



Louise Léveillé et Oliver Jones



Gala 2010 et 2011 à la salle, Monaco/Rome du Château Royal, à Laval. A. Paquet, ministre, L. Léveillé, jury 2010, N. F.D. Beetz, (son Tableau) M. Girouard, M. Forget, S. Faucher, jury, Liliane Fortier, jury, absente sur la photo.

Au fil des ans, les Galas du Cercle ont confirmé l'originalité et la constance de cet événement, qui comblait un besoin dans notre milieu culturel. Mireille Forget le présente annuellement, toujours avec autant de passion qu'à ses débuts, particulièrement grâce à l'impressionnante participation des artistes et du grand public. (Galas à guichets fermés).

De 1994 à 2008, les Galas ont été produits dans différentes salles de spectacle et auditoriums avec grand succès. Depuis 2009, le concept du Gala est toujours le même, sauf que le dévoilement des lauréats se fait lors d'un souper spectacle; les artistes et le public ont rendez-vous, dans les chics salles de réception Monaco/Rome du Château Royal à Laval, là où un buffet VIP et un bon vin à la carte les attendent. Dès l'ouverture des portes, les nombreux convives découvrent un décor élégant et raffiné; des roses sur les tables, accompagnées d'une musique d'ambiance, et deux écrans géants disposés de chaque côté de la scène, portent fièrement la signature du prestigieux Gala du Cercle. .../2

Dans l'attente du dévoilement des lauréats, la fébrilité est palpable, les convives et les artistes sont à la fois festifs, émus et surpris par le caractère grandiose de la soirée. **La projection des œuvres primées sur les écrans géants, le film présentant l'exposition concours au son d'une musique choisie selon la dynamique des œuvres, ainsi que le spectacle entre la remise des prix, constituent le clou de la soirée**, comme on peut en juger par les applaudissements nourris de la salle. Une fois la cérémonie terminée, l'écho du joyeux bruit de la fête restera gravé dans votre mémoire pour toujours, du moins, - c'est ce que le Cercle vous souhaite tout en vous invitant à tenter de faire partie des lauréats 2011.

Lieux prestigieux de nos Galas annuels

1994 – 1995

Place des Arts de Montréal

1996 - 1997 - 1998

Salle du centre Pierre-Péladeau
du théâtre Pierre Mercure à Montréal

1999 - 2000 - 2001

Maison des Arts de Laval

2002

Théâtre du Vieux-Terrebonne à Terrebonne

2003

Auditorium du Collège Maisonneuve à Montréal

2004

Centre culturel Brancusi à Montréal

2005

Salon St-Rémi à Montréal

2006

Auditorium Émile-Legault à ville St-Laurent

2007

Musée des beaux-arts de Montréal

2008

Auditorium du Collège Maisonneuve à Montréal

2009

Salon Monte-Carlo du Palace à Laval

2010–2011

Salon Monaco/Rome du Château Royal à Laval



Gala (2011 en novembre) – inscrivez-vous.

Salon Monaco/ Rome Château Royal à Laval

Une valeur de 15 000 \$ en Grands Prix
(Totalisant une valeur de plus de 250 000 \$
depuis la création du Cercle en 1984).

SOYEZ DE LA FÊTE !

Là où l'art pour un moment, appartient à tous.

(Droit d'auteur du gala, de l'Office de la propriété intellectuelle du Canada

- Nature : littéraire, musicale, artistique - No. 422112 – avril 1995).

- Ci-joint, la lettre du recteur de l'UQAM, MONSIEUR CLAUDE CORBO.

Par : Mireille Forget

LE CAPSQ - LE 13 JANVIER 2011 ©



1994, 1995 - Place des Arts de Montréal

Le 1^{er} Gala des arts visuels à être présenté au Québec



1999, 2000, 2001-Maison des Arts de Laval



2007 - Musée des beaux-arts de Montréal



2009 - Salon Monte/Carlo - Le Palace à Laval

LE CERCLE DES ARTISTES PEINTRES ET SCULPTEURS DU QUÉBEC

C.P. 55 060 succursale Place Montmorency, Laval (Québec) Canada H7N 6G5

Tél. : (450) 661-7557 - sans frais au Canada - 1- (866) 682-0271

Télé. : (450) 661-8902 – Courriel : capsq@qc.aira.com – Site Internet : www.capsq.qc.ca

.../4

UQÀM Le recteur
Université du Québec à Montréal

Le 25 novembre 2010

Madame Mireille Forget
1018, rue Alfred-Laliberté
Laval (Québec)
H7E 2S3

Madame,

Au nom de la direction et en mon nom personnel, je tiens à vous féliciter pour la tenue du 27^e Concours -Gala international des Arts visuels Son et Lumière du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec qui avait lieu le 14 novembre dernier et plus spécifiquement pour votre leadership dans le milieu culturel.

De par votre persévérance et vos initiatives, vous contribuez au rayonnement des artistes peintres et sculpteurs du Québec et cela vous honore grandement. Vous contribuez de surcroît à l'émulation de notre jeune relève et nous vous en remercions.

Assuré de vos succès à venir, je vous prie de recevoir, Madame, mes plus cordiales salutations.



Claude Corbo

CC\lf